# Diario del Uruguay

**1868 A 1872**

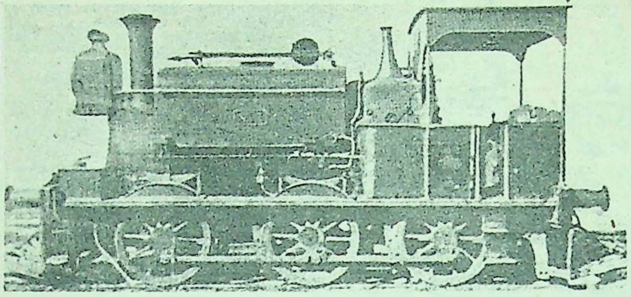
**"Esta tierra en pocos años vendrá a ser muy próspera y de provecho". -HERNANDARIAS.**


# EL FERROCARRIL MOTIVO UNA FERVOROSA FIESTA POPULAR

***Montevideo, Enero 2, 1869***

AYER se inauguró oficialmente el primer tramo del ferrocarril entre Bella Vista y Las Piedras. El acontecimiento dio lugar a grandes manifestaciones de satisfacción popular. Bailes, desfiles y un gran almuerzo para más de 500 personas que contó en la cabecera con el Presidente de la República General Lorenzo Batlle, coronaron la jornada. Irrefrenables impulsos de novelería determinaron que todo Montevideo se llegara hasta la zona para ver cómo se ponía en marcha el convoy integrado por dos locomotoras con tenders, una locomotora Tank chica, diez salones de pasajeros y doce vagones de carga.

El primer ferrocarril es netamente uruguayo. Su concreción ha costado ingentes esfuerzos mientras que en los países vecinos el nuevo sistema de comunicaciones cubre enormes distancias y abre sorprendentes caminos de progreso, en nuestro país se titubeaba en establecerlo, a pesar de los reiterados pedidos de que se instalara. La realidad de hoy comenzó a gestarse recién hace tres años.



*El Presidente de la República, General Lorenzo Batlle, estuvo al frente de los festejos, con motivo de la inauguración del tramo de 17 kilómetros que ahora une el ferrocarril entre Bella Vista y Las Piedras.*

### ● Una historia vial

El primer proyecto de construcción de una línea ferroviaria perteneció a un inglés, John Halton Binggeln; estaba destinado a ser montado dentro de Montevideo. El Parlamento se opuso a la idea.

Hubo que esperar hasta 1866, fecha en que Senen Rodríguez se presentó al Gobierno del General Venancio Flores solicitando la concesión de una línea férrea de 200 kilómetros de extensión cuyos destinos finales serían Montevideo y Durazno. Como localidades intermedias quedarían Las Piedras, Canelones, Santa Lucía y Florida.

La obtuvo. La Compañía del "Ferrocarril Central del Uruguay" está integrada por Daniel Zorrilla, Antonio Márquez, Miguel Martínez, Juan J. Jackson, Jaime Cibils, Tomás Tonkinson, Joaquín Belgrano, Juan B. Capurro, Juan Mc Coll y Pedro Varela; como Administrador General fue designado el propio Rodríguez.

La puesta en marcha de las obras se llevó a cabo hace dos años, el 25 de abril, en el Paso Molino, junto al arroyo Miguelete. La inauguración de hoy del tramo entre Bella Vista y Las Piedras (17 kilómetros de distancia) significa una especie de culminación.

En la construcción de la línea se han empleado rieles de "Doble Hongo", descansando sobre durmientes de hierro fundido y balasto. La estación terminal se situó en Bella Vista, se dice que por sus posibilidades de buena comunicación con el puerto. Pese a los entusiasmos de hoy —se sabe— la Compañía ha vendido sólo 3.350 de las 20.000 acciones con que procura integrar su capital.

# Lorenzo Batlle es el 8º Presidente

**Montevideo, 1º de marzo de 1868**

POR la unanimidad de votos de los 41 legisladores presentes en la Asamblea General, fue elegido, hoy, para ocupar la primera magistratura de la República, el General Lorenzo Batlle. Es el 8º Presidente Constitucional que tendrá el país y su mandato se extenderá hasta 1872. La votación parecía decidirse, inicialmente, entre el General Gregorio Suárez, el Dr. José Cándido Bustamante y Don Pedro Varela. La candidatura del General Batlle surgió a último momento y terminó por conseguir la adhesión total.

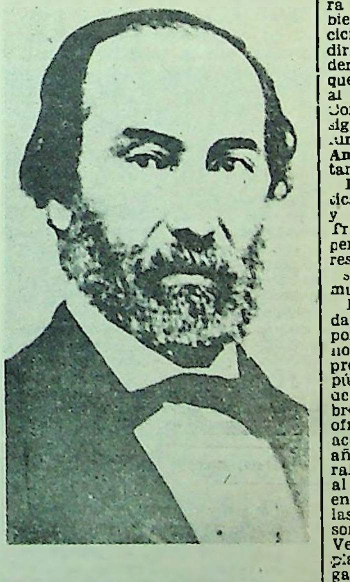
Una tarea difícil espera al nuevo mandatario. El país está todavía de luto por la reciente epidemia de cólera que diezmó a la población y sacudida por las pasiones políticas levantadas por la luctuosa jornada del pasado 19 de febrero.

### ◆ Quién es Batlle

Lorenzo Batlle nació en Montevideo el 10 de agosto de 1810. La guerra de la Independencia arruinó a su padre, el hasta entonces acaudalado industrial y comerciante, Don José Batlle y Carreó, de inflexible adhesión a la causa realista. En 1820, la familia entera pasó a residir a Barcelona, tierra de sus antepasados, y poco después el joven Batlle partió para Francia a completar sus estudios, los que concluiría en Madrid.

En 1831 ya se lo ubica en Montevideo al frente de un molino harinero, herencia de su padre, ubicado en la Aguada, donde había nacido.

Batlle ingresa a la Milicia activa en 1833, en el arma de infantería y en calidad de teniente 2º de la Guardia Nacional. Vuelve a ser movilizado en 1839, con el grado de capitán y como tal acompaña la resistencia de Montevideo desde los muros de la Defensa, después de establecido el Sitio por las fuerzas del General Oribe. En 1845 dirige la Guardia Nacional, participando en la toma de Colonia junto con la Legión Italiana que manda Garibaldi.



*Gral. Lorenzo Batlle.*

### ◆ Una carrera ascendente

Dos años después ocupa la cartera de Guerra y Marina, en el gobierno de Joaquín Suárez, y en ejercicio de este cargo le correspondió dirigirse a Maldonado para aprender al General Fructuoso Rivera que por segunda vez fue desterrado al Brasil. En 1851 se lo nombra Coronel efectivo de línea. Al año siguiente se lo ve como uno de los fundadores de la "Sociedad de los Amigos del País" y tres años más tarde adhiere a la "Unión Liberal".

Lo espera una intensa vida política. Vuelve al Ministerio de Guerra y Marina durante el gobierno del Triunvirato. Opositor del gobierno personal del general Venancio Flores, integra el grupo llamado "de los conservadores" que, en 1855, promueve una revolución en la capital.

Luego ocupa la cartera de Hacienda en el gobierno de Pereira, pero por poco tiempo. Dimite el 27 de noviembre de 1857 y manifiesta el propósito de renunciar a la carrera pública. Pero producida la victoria de la Revolución de Flores, en febrero de 1855, su ex-adversario le ofrece el Ministerio de Guerra. Lo acepta y ocupa el cargo durante tres años. En 1867 es ascendido a General. Durante la ausencia de Flores, al frente de las Divisiones Orientales en la Guerra del Paraguay, ejerce las funciones de Gobernador Provisorio. La muerte violenta de Don Venancio, el 19 de febrero pasado, planteó al país un grave interrogante político. Ahora solucionado. El Parlamento ha creído en las condiciones de Lorenzo Batlle, ungiéndolo para desempeñar la Primera Magistratura del país.

# Autoridades de "Amigos de la Educación"

MONTEVIDEO, 19 de octubre de 1868. — Se realizó ayer en el Salón de Actos de la Universidad la elección de la primera Comisión Directiva de la "Sociedad de Amigos de la Educación Popular". Su integración ha sido la siguiente: Elbio Fernández, Presidente; José Pedro Varela y Carlos María Ramírez, Secretarios; Juan Carlos Blanco, Eduardo Brito del Pino, Eliseo Outes, Alfredo Vázquez Acevedo, Carlos Ambrosio Lerena y José Arechavaleta, en carácter de vocales.

Finalizada la proclamación, habló José Pedro Varela señalando, en notable discurso, que la obra que se emprende es ardua, difícil, pero hermosa y fecunda, pues dijo: "Educar es conquistar a los niños para la virtud y el bien; es salvar a los hombres de la terrible tempestad del crimen; es rescatar a las poblaciones del desquicio y del desorden. Nada más erróneo que la idea de que el niño va a la escuela a aprender los rudimentos del saber y no a formar el carácter"...

Posteriormente se puso en circulación un folleto en el que se explican detalladamente los fines perseguidos por esta Sociedad, donde se pone especial énfasis en los bienes de la educación.

La idea de una sociedad de esta naturaleza surgió impulsada por varios hombres inquietos y visionarios, especialmente José Pedro Varela, quien, a su regreso de Estados Unidos, donde su espíritu inquieto se impresionó profundamente por la importancia de la educación en aquel medio, adquirió la convicción de que ella es el medio más positivo para llegar a una democracia efectiva.

En la conferencia del 18 del mes pasado, cuando se constituyó la Comisión Provisoria que redactó los Estatutos, dijo Varela que "es preciso difundir la educación en todas las clases sociales, iluminando la conciencia oscurecida del pueblo y preparando al niño para ser hombre y al hombre para ser ciudadano... cuanto más hondo sea el mal que tenemos que remediar, tanto más grande debe ser el esfuerzo".

Estas palabras de Varela, son un canto de fe en la gran tarea que se emprende por estos cruzados de la educación popular.

# Disgustado con Pedro II Caxias Deja la Guerra

ASUNCION, 18 de enero de 1869. —El Duque de Caxias, disconforme con las actitudes del Emperador del Brasil Pedro II, que no aceptó las propuestas de paz empeñado en llevar la guerra hasta el final, abandonó el teatro de la lucha pidiendo su relevo. Según fuentes oficiosas, el Duque no había sido partidario del conflicto bélico, desde un principio y mucha menos ahora en que se avizoraban posibilidades de ponerle fin.

En reemplazo del Duque de Caxias, asume el mando el esposo de la princesa heredera, el Conde d'Eu, príncipe francés de la casa de Orleáns.

Esta guerra que comenzó en 1865 y en la que participan Brasil, Argentina y Uruguay contra Paraguay, se suscitó a raíz de conflictos de límites entre Paraguay, Brasil y Argentina.

El Uruguay que no tenía ningún problema con la nación guaraní, se vio obligado a participar en las acciones militares por el Tratado de la Triple Alianza, celebrado el 1º de mayo de 1865. En él se estipulaba que la guerra era contra el gobierno paraguayo y no contra el pueblo paraguayo.

El Gral. Venancio Flores, intervino con un ejército de 2.000 hombres y participó en diversas acciones en el Paraguay. Al término de un año después de la batalla de Curupaity, el 22 de setiembre de 1866, el Gral. Flores, pretendiendo haber satisfecho su compromiso con los aliados, se retiró del territorio paraguayo rumbo al Uruguay, desvinculándose de un conflicto que repugnaba a la conciencia del propio ejército oriental.

La guerra continuó en forma despiadada. El gobierno de los EE.UU. ofreció su mediación y el Uruguay, a

*Pedro II de Brasil.*

través de su representante en Itamaraty, Dr. Andrés Lamas, defendió con calor la búsqueda de la paz.

"La guerra —convertida en venganza, en satisfacción de odios o de orgullo, teniendo por fin abatir y destruir— es una atrocidad, un crimen", dijo Lamas. El Brasil rechazó la mediación. En la prensa argentina y uruguaya, la guerra fue totalmente impopular. Pero la guerra continuó durante todos estos años. El Paraguay, empeñadas todas sus reservas, pelea con mujeres y niños a falta de hombres.

# Italia Anexa Roma

***Roma, 2 de octubre de 1870***

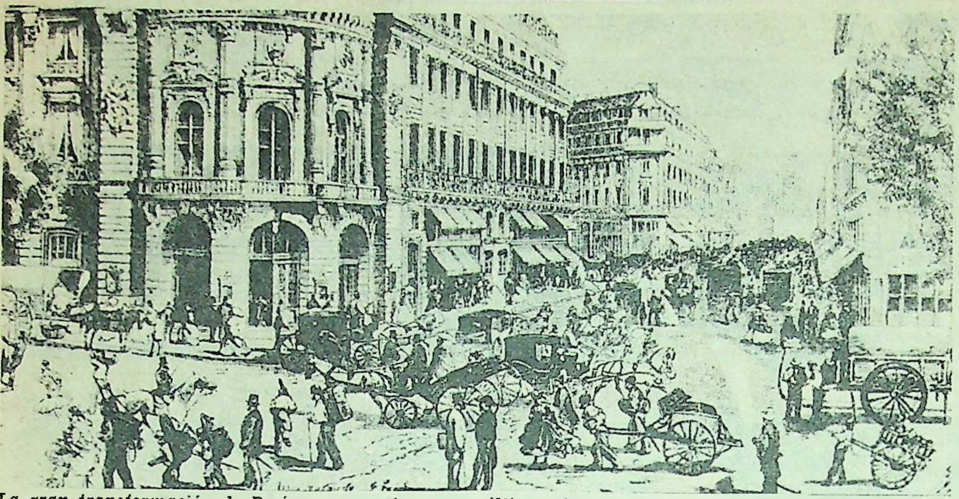
Una nación rencuentra su capital histórica. La población de Roma plebiscitó la anexión de la Ciudad Eterna al joven reino de Italia. Una de las últimas etapas de una larga lucha es ha cubierto, así, sin mayores violencias.

El principio de la incorporación se cumple, de cierta manera, el 19 de agosto pasado, día en que se retiraron las tropas francesas, acantonadas desde 1849 en esta ciudad. El abandono galo se produjo a raíz de los primeros desastres de la guerra franco-prusiana.

Al quedar Roma sin protección, el rey Víctor Manuel II le pidió al Papa infructuosamente que aceptara la protección de Italia. El 20 de setiembre pasado, el ejército piamontés —al mando de Garibaldi con su divisa "Fede e Coraggio"— bombardeó los muros romanos y entró a la ciudad a través de la Puerta Pía. El Papa ordenó a sus guardas suizos el cese del fuego y se retiró a sus palacios del Vaticano.

Roma es ahora la capital de Italia, su destino histórico. La unidad de la península está casi definitivamente lograda. Quedan todavía sin incorporar las poblaciones del Trentino, de Trieste y de la costa dálmata, que permanecen ... austríacas.

# DESLUMBRANTES REFORMAS DE PARIS



*La gran transformación de París se encuentra en su última etapa y sus calles serán ensanchadas para agilitar el tránsito capitalino.*

***París, 1869***

LA legislatura ratificó, finalmente y al cabo de largos debates, el impuesto que regulariza las finanzas que costean las reformas de París. Republicanos y liberales conducidos por Thiers y Olliviers trataron inútilmente de impedirlo.

En parte ya se trató de una oposición superflua: el dinero que se votaba ya había sido gastado. El total de la deuda, para la que se crean fondos, asciende a 465 millones de francos. Se informa, si embargo, que la del Prefecto del Sena, Barón George Eugene Haussmann, desde 1853, genio, director y dictador de la gran reforma urbana de la capital, fue una victoria "a lo Pirro": de ahora en adelante estará sometido al control parlamentario.

A pesar del costo millonario de las obras, es innegable que el "nuevo París" tiene una dignidad, belleza y funcionalidad que antes no poseía. Para el Barón, que entiende ridículas las críticas que se le oponen, lo que se ha hecho es "un gasto productivo". Las ganancias que deparará la nueva ciudad, sostiene, serán enormemente superiores a estos gastos de hoy que parecen irrecuperables.

### Lo que se ha hecho

Lo de de Haussmann ha sido una tarea gigantesca. Desde que fuera elegido Prefecto del Sena, 16 años atrás, este fuerte alsaciano (un ogro para el trabajo), despótico e insolente, pero a la vez confiado y lleno de atrevida iniciativa, al que se comenta le importa un comino la legalidad, planificó la transformación de París en tres etapas; de las cuales ya se cumplieron dos y la tercera se encuentra en su tramo final. La base de la remodelación consistió en abrir, comunicar y extender las conexiones a las composiciones monumentales diseñadas desde Enrique IV a la fecha, proveyendo a las calles de instalaciones cloacales, alumbrado y jardines, y dándoles un ancho adecuado a los requerimientos del tránsito, siempre en aumento.

### Lo que París tenía

Haussmann contó, en realidad, con una ciudad prácticamente única. Una ciudad con base, podría decirse. Los principios basados en la simetría axial y en las vistas para lograr efectos monumentales, habían sido muy bien establecidos en París por sus arquitectos del Renacimiento. Ya existían, como sabe todo parisiense, la perspectiva del Louvre al Etoile, la amplitud de la plaza de la Concordia y de la plaza Vendome, el encanto del Luxemburgo y de la plaza de los Vosgos. Además, los grandes boulevares en "anillo", que le dan tono y encanto especial a esta capital, habían sido ya planificados en tiempo de Colbert, pero ahora adquieren una revalorización notoria, aparte de haber sido multiplicados.

Al lado de los boulevares Haussmann diseñó grandes avenidas radiales (rectilíneas) y vastas plazas. La idea es de proporcionar aire a la población y una circulación adecuada. La misma intención lo llevó a convertir en grandes parques los barrocos bosques de Boulogne y Vincennes.

Acompaña la remodelación una nueva serie de edificios, de carácter uniforme con no más de cuatro pisos y áticos; algunos, como los de la Rue de Rivoli y el boulevard Sebastopol tienen arcadas sobre sus aceras, negocios en la planta baja, un entrepiso y tres pisos principales. Se construyeron, además, numerosos edificios públicos, tales como la Opera y el Palacio de Justicia; y se reformó el Louvre. Todo esto va acompañado por nuevos puentes y nuevos paseos. Algunos como el de los Campos Elíseos, ya existía desde el siglo XVII, pero la reestructuración parisina le hace adquirir mejores panoramas; quedando la Ile de la Cité como el corazón antiguo de la ciudad, y su centro cívico.

Para realizar esta monumental obra, Haussmann debió derribar innumerables barrios e infinidad de casas medievales cuyos habitantes tuvieron que emigrar a los suburbios. Muchos críticos sostienen que no sólo animaron al Barón propósitos urbanísticos en la demolición de estos viejos y sucios sectores, sino también intenciones políticas. Con las grandes calles rectilíneas se evitarán en el futuro —dicen— las barricadas que provocaron revoluciones como las de 1830 y 1848.

# Nuevo Mercado en el Puerto

***Montevideo, 10 Oct. 1868***

SOBRE planos confeccionados en Inglaterra, con partes metálicas hechas en talleres de Liverpool y albañilería a cargo de obreros del Uruguay, se erigió en el puerto un nuevo Mercado frente a la sede de la Aduana, en las inmediaciones de lo que el público llama comunmente "el baño de los padres". El Presidente de la República, Gral. Lorenzo Batlle, procedió hoy a la inauguración del edificio, que almacena alimentos para surtir a los navíos anclados en el puerto.

Alrededor de la fuente con surtidor, colocada bajo la cúpula central se sirvió un espléndido lunch, luego de los discursos pronunciados por el Presidente de la República y el presidente de la sociedad que dirige el mercado, D. Pedro Sáenz de Zumarán. Estuvieron presentes el presidente de la Junta Económico-Administrativa, D. Juan Ramón Gómez, senadores, diputados y numeroso público.

MODERNA ARQUITECTURA

Con esta obra, la ciudad suma a su acervo edilicio, un modernísimo ejemplo de la arquitectura de nuestros días: una estructura de hierro y vidrio casi sin mampostería. Un entusiasta entendido, comentó a este cronista que Montevideo se coloca ahora entre los primeros países que recurren a la nueva arquitectura utilitaria, cada vez más difundida en Europa para la construcción de mercados, pabellones, fábricas y estaciones de ferrocarril.

Muy otra, en cambio, parece ser la arquitectura empleada en el otro mercado que se está terminando de construir en el terreno ubicado a espaldas del Teatro Solís. El mismo sustituirá en sus funciones al Mercado Viejo instalado en la antigua Ciudadela. En realidad da la impresión de ser una inmensa mole, especialmente fuerte para aguantar las pamperadas.

Estos dos mercados, junto con el del Este o de la Abundancia (que data de diciembre de 1859), constituyen un progreso de gran importancia para Montevideo, que cómoda e higiénicamente puede disfrutar de sus servicios.

# UN EXOTICO DEPORTE EN INGLATERRA

LONDRES, 1871. — Se disputará este año por primera vez la "Copa Inglesa" de foot-ball, organizada por la League. Se anuncia que tomarán parte quince equipos y el favorito es el "Forest Foot-ball Club".

(Nota de la Redacción). — **Es de destacar que hasta nuestras playas ha llegado este exótico juego, que consiste en impulsar, aplicándole puntapiés, un balón lleno de aire, como han tenido ocasión de comprobarlo los vecinos de Punta Carretas cada vez que llega al puerto una nave británica. Resulta un entretenimiento curioso y que no deja de mover a risa, viendo como hombres de pelo en pecho se divierten pateando tal objeto hasta que lo introducen en un rectángulo de madera ubicado a cada extremo del campo. Los marinos bajan de los barcos con la pelota y los palos al hombro y regresan con ellos, lo que ha dado sobrado motivo para que se les llame "los ingleses locos".**

# Fastuosa Apertura del Canal de Suez

**PORT SAID, 17 de noviembre de 1869. (Corresponsal.)** — Un gran acontecimiento histórico se vive hoy aquí con la apertura del Canal de Suez, la más formidable obra de ingeniería de nuestros tiempos.

Con la solemnidad y emoción que es de comprender, se inició desde Port Said hacia el Canal, la travesía del barco "Aigle" transportando a la Emperatriz Eugenia, esposa de Napoleón III, seguido de otros 21 navíos repletos de personalidades, como el Emperador de Austria, el Príncipe Guillermo Federico de Prusia y el jedive Mahomet-Said de Egipto.

La construcción del Canal comenzó en abril de 1859, pero la historia de sus alternativas se remonta a 1854, cuando el tenaz Fernando de Lesseps, creador y director de las obras, consiguió del jedive de Egipto la concesión para su construcción, tras largas y extenuantes negociaciones. Pero hay antecedentes de que ya en 1830, los franceses trataron de impulsar esa obra comprendiendo su importancia para el transporte mundial.

Pero, pese a la concesión de Egipto, la idea tuvo andamiento recién en 1859, porque Inglaterra se oponía a la intervención de Francia y presionaba al sultán otomano de quien dependía el jedive de Egipto. Luego de largas discusiones y planteos diplomáticos, en que la férrea voluntad de Lesseps y el apoyo de Napoleón III, aunque preocupado por evitar una guerra franco-inglesa, jugaron un papel primordial, fueron iniciadas las obras, por un costo de 400.000.000 de francos, cuya mitad fueron provistos por suscripciones en acciones privadas francesas.

El canal tiene unas dimensiones generales de 164 kms. de largo de mar a mar (del Mediterráneo al Rojo) y una profundidad aproximada de 8 metros con un ancho medio de 100.

Se ha dado así el paso más trascendente de la historia mundial en materia de comunicaciones continentales por vía marítima.

*La apertura del Canal de Suez significa el hecho más trascendente en materia de comunicaciones por vía marítima.*

# Misteriosa Muerte de Lautremont

PARIS, 24 de noviembre de 1870. — Esta mañana de invierno ha sido encontrado muerto en un cuarto de hotel de la calle Fauborg Nº 7, en Montmartre, ese espíritu atormentado, nacido en el Uruguay, que amenaza convertirse en una de las glorias de las letras francesas bajo el seudónimo de "Comte de Lautreamont".

Isidore Ducasse, tal es su verdadero nombre, nació en 1846 en la entonces sitiada Montevideo. Sus padres, François Ducasse, y Celestine Jacquette Davezac, eran ambos franceses. A los 14 años, el joven Ducasse fue enviado a Francia donde estudió en el Liceo de Tarbes, primero, y en el de Pau, después. En 1867, encerrado en una pieza de hotel, en la calle Notre-Dame-des-Victoires, elaboró sus revolucionarios "Cantos de Maldoro", un poema de imágenes pavorosas que tiene como protagonista central a un monstruo sucio, devorado por la lepra y comido por los piojos. Este rebelde romántico de Ducasse canta, en la línea de un Byron, de un Milton, de un Musset, de un Baudelaire (más negro, más sombrío, más fermental) al reino de la locura, del caos, de la total anarquía. Durante mucho tiempo Lacroix se negó a editarlos. El Conde Lautreamont ha muerto a los 24 años y de muerte misteriosa.

Editorial

# Crisis y Revolución

EL General Lorenzo Batlle, al asumir el gobierno, el 1º de marzo de 1868, manifestó: "Gobernaré con mi partido para el País". Tal declaración implicaba el propósito del gobernante de unificar, bajo la divisa tradicional, al núcleo "conservador", al que pertenecía, y a los "floristas"; pero, fue entendido por la opinión, como una definición de exclusivismo partidista. Al poco tiempo, caudillos "floristas", como Máximo Pérez, primero y Francisco Caraballo, después, se alzaron en armas, fundando su actitud en la lentitud de los procedimientos destinados a esclarecer el asesinato del General Flores y en defensa del "curso forzoso".

Pero más allá de la lealtad proclamada a la memoria del Gral. Flores movían el ánimo de los insurrectos factores de raíz más honda. Formados en el hábito de una autoridad personal y regional prácticamente omnímoda, sólo limitada por la de un caudillo superior, como había sido Flores, les resultaría intolerable la sujeción a un orden regular de la Administración, representada, en este caso, por el ejercicio de las facultades propias del Poder Ejecutivo, en manos, ahora, de una personalidad de mentalidad urbana y amigo de los "dotores". Asimismo, contribuían a crear un clima de inconformismo y protesta los efectos de la crisis económica derivada de la depreciación del papel moneda emitido bajo el régimen de curso forzoso y declarado inconvertible por el gobierno. Esta situación, en particular, afectaba al comercio minorista y al pequeño mundo de artesanos y asalariados del interior y de los suburbios capitalinos, mientras era, prácticamente indiferente para el "círculo orista" del alto comercio montevideano, directamente vinculado al oro y plata amonedadas de las onzas y de la libra esterlina.

Sin embargo, la fuerza emocional de la divisa lograría unificar, finalmente, a colorados "conservadores" y "orista", cuando la protesta revolucionaria apareció interpretada por Timoteo Aparicio en 1870. La "Revolución de las Lanzas" —como dio en llamársele— conmocionó durante dos largos años la vida del país, sin hallar definición durante el mandato del General Batlle. Bajo el interinato de don Tomás Gomensoro, el 6 de abril de 1872, se alcanzaría la paz.

Las cláusulas decisivas del acuerdo no figuraban en el texto del documento, ya que las mismas, al consagrar el compromiso del gobierno de proveer cuatro de las jefaturas políticas con ciudadanos del partido blanco en los departamentos de San José, Florida, Canelones y Cerro Largo, implicaban un condicionamiento ajeno a la Constitución.

Un clima de reconciliación, un nuevo diálogo se abriría entonces en el panorama político de la República.

En el seno de cada uno de los bandos históricos y entre la élite de las nuevas generaciones que por entonces alcanzaban la edad cívica, surgirían los llamados "partidos de principios". No faltaría, empero, el intento de superar las divisas tradicionales, concitando la unión de "la parte más sana y distinguida" de la ciudadanía oriental, a cargo del Dr. Carlos Mª Ramírez y su "Partido Radical". Pero, el ensayo más coherente que mayor trascendencia histórica alcanzaría fue el cumplido por los iniciadores del "Club Liberal" y del "Club Nacional" que, dentro de los bandos históricos, promulgarían programas alentados por generosas ideas de progreso material y espiritual.

**Entre tanto**, y dando germen a un proceso de honda trascendencia histórica, José Pedro Varela impulsaba la fundación el 18 de setiembre de 1868, de la "Sociedad de Amigos de la Educación Popular y de la Escuela Elbio Fernández"; un nuevo Mercado en las cercanías del Puerto, erguía su orgullosa estructura; el ferrocarril, inauguraba, con el esfuerzo de empresarios nacionales su primera línea de Bella Vista a Las Piedras; y la ciudad festejaba alborozada la inauguración del servicio de Aguas Corrientes, simbolizada en la bella fuente conmemorativa de la Plaza de la Constitución; en impulso de los nuevos pioneros de la modernización agraria fundaban la "Asociación Rural del Uruguay". En el Viejo Mundo Italia y Alemania culminaban su unidad nacional; en el istmo de Suez se abría al tráfico marítimo el magnífico Canal...

Charles Dickens.

# Dickens

LONDRES, 9 de junio de 1870. — A la edad de 58 años murió hoy, en Gad's Hill, Inglaterra, el afamado escritor británico Charles Dickens.

El autor de "Oliverio Twist" tuvo una infancia penosa, de esas que impiden los beneficios de la educación: debió llegar a la adolescencia para cursar sus primeros estudios. Muy joven obtuvo la corresponsalía parlamentaria de un diario londinense y poco después publicó, bajo el seudónimo de "Boz", sus conocidos "Ensayos". Su primera obra importante fue, sin embargo, "Las aventuras de Pickwick", aparecida en 1836.

El libro le deparó un creciente prestigio y un imprevisto bienestar económico. La literatura se le reveló, de pronto, como un excelente negocio. Escribiendo quince horas diarias llegó a ganar sumas fabulosas. Los diarios se disputaban sus trabajos, las revistas lo perseguían; detrás de sus conferencias viajó por todo el mundo. Entre sus principales obras deben citarse "La tienda de antigüedades", "Cuentos de Navidad" y "David Copperfield". Fue un crítico de su época y un espléndido observador de las clases populares y la burguesía de una Inglaterra en camino hacia la industrialización.

# LA REVOLUCION DE LAS LANZAS

## Dogma de Infalibilidad del Papa, consagró el Concilio

*Roma, 20 de julio de 1870*

UN Papa infalible. Esa es la resolución que acaba de aprobar hace dos días el Concilio Vaticano inaugurado el 8 de diciembre del año pasado. La discusión de la infalibilidad pontificia provocó gran expectativa popular y ha despertado infinitas discusiones en torno al justo alcance de la palabra "infalibilidad". El análisis general del tema duró tres semanas, pasándose después al tratamiento por partes. Se dice que hay figuras relevantes de la Iglesia que han estado totalmente discordes con la sensacional resolución aprobada. Se afirma en Roma, incluso, que el célebre teólogo alemán Dollinger rehusa admitir la declaración, temiéndose que llegue a separarse de la fe católica. No parece que esta radicalizada posición tenga muchos adherentes.

La parte fundamental de la declaración conciliar establece "que el Pontífice Romano, cuando habla ex-cathedra, es decir, cuando actúa en su función de pastor y doctor de todos los cristianos, y en virtud de su suprema autoridad apostólica, define una doctrina relativa a la fe y a la moral para que la sustente la Iglesia universal, posee por el auxilio divino que le fuera prometido por San Pedro, la infalibilidad que el divino Redentor quiso que tuviera su Iglesia para definir doctrinas de fe y moral; y que por lo tanto tales definiciones del Pontífice Romano son inalterables por sí mismo y no por el consentimiento de la Iglesia". Un Papa infalible, entonces, pero sólo en materia de fe y de costumbres.

La guerra entre Francia y Prusia ha arrojado sombras sobre esta espectacular asamblea que no se reunía desde hace 30 años. Ya los centenares de Obispos y demás Padres del Concilio empiezan a dispersarse para retornar a sus respectivas diócesis y patrias.

*Sauce, 26 de diciembre de 1870*

AL caer la tarde del día de ayer, la celebración de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo, se vio trágicamente contrastada con la sangrienta lucha fratricida. En las proximidades de esta villa chocaron las fuerzas gubernistas con las milicias revolucionarias de Timoteo Aparicio y Anacleto Medina, retirándose hacia el interior los contingentes de divisa blanca.

Como es notorio la revolución dio comienzo el pasado 5 de marzo con el cruce del Uruguay, desde Gualeguaychú, de Timoteo Aparicio y 43 milicianos. Venían de participar en el levantamiento jordanista del Entre Ríos contra Justo José de Urquiza, que determinó el asesinato de este caudillo. La revolución trajo consigo una imprenta volante, por la que se editan tres periódicos: "La Revolución", "El País" y "El Molinillo", dirigidos por Agustín de Vedia, Francisco Labandeira y Francisco de Acha.

### El manifiesto de setiembre

En setiembre, ya incorporado a la revolución el octogenario guerrero General Anacleto Medina, los revolucionarios dieron a publicidad un Manifiesto, en el que expresan: "En medio de nuestros trastornos administrativos, de nuestras sangrientas luchas intestinas, hemos adquirido la íntima convicción de que no habrá gobierno capaz de garantir la paz, el orden, las instituciones si no se apoya en la opinión pública".

Las marchas de las huestes de Aparicio han sido de un largo zigzagueo por nuestra campaña, llegando a acercarse a Montevideo y tomando posesión de la Unión y del Cerrito. Luego el ejército revolucionario volvió a retirarse hacia el Santa Lucía, donde recibió la incorporación de Anacleto Medina.

El 12 de setiembre lograron la victoria del Paso de Severino sobre las fuerzas gubernistas del Gral. Gregorio Suárez y poco después triunfaron sobre el ejército del Gral. Francisco Caraballo, lo que motivó la renuncia de éste al cargo de jefe de operaciones del Norte. En noviembre, marchó nuevamente Aparicio sobre Montevideo y se apoderó de la Fortaleza del Cerro, poniendo sitio a la ciudad. Pero una oportuna operación de las tropas gubernistas, lo decidieron a retirarse nuevamente al interior para evitar ser tomado por la espalda, en cuyo movimiento debió librar el reciente combate que, en realidad ha sido una derrota para la revolución.

Corresponsales de distintos órganos periodísticos, que siguen de cerca los sucesos, coinciden en destacar el intenso colorido de las huestes revolucionarias que conservan el sello primitivo y áspero de los tiempos heroicos, en medio de la vasta extensión de la campaña. Compuesto de admirables jinetes, el recurso fundamental de esta "revolución de los lanzas", como ya se le denomina, son las caballadas. De ahí que, fueran muy numerosas las recogidas que se han hecho, como la que se acaba de practicar con más de dos mil potros y unos mil caballos en el Rincón de los Tapes, sobre la costa del Río Negro, en los campos de don Eufrasio Bálsamo.

### Imponente espectáculo

Un cronista ha narrado la escena de una disparada de caballos: "No se concibe nada más imponente y horroroso: particularmente si es en una noche de tormenta. Empieza por escucharse a lo lejos un ruido sordo, cuya intensidad crece por momentos, así como si fuera una violenta tempestad que viene acercándose con rapidez. Se cree primero que es un temblor de tierra, por la trepidación que produce en el suelo, o acude a la mente la idea de un río desbordado, arrastrando todo lo que encuentra a su paso y volcando su corriente furiosa en la cima de hondo precipicio, o la suposición de una sorpresa del enemigo aprovechando la oscuridad para traer un inesperado ataque".

"Se mira a la indecisa luz de los relámpagos que se suceden, una inmensa mole que se agita sin cesar, que corre ciega llevando todo por delante, y que amenaza por momentos destruir el campamento, dejando en pos de sí la muerte y el espanto."

## ALEMANIA PROCLAMO A SU EMPERADOR EN VERSALLES

*París, 18 de enero de 1871*

FUE coronado hoy en el Palacio de Versalles como emperador de Alemania, el prusiano Guillermo I. El acto significó oficialmente la unificación de Alemania. La ceremonia se cumplió en la Galería de los Espejos, en un acto frío, y de características militares. El hecho de que se celebrase en territorio de una nación vencida, dio al acontecimiento una amenazadora impresión de fuerza, a pesar de que las palabras del Kaiser fueron de paz.

La unidad de la fuerte Alemania de hoy es producto de la victoria frente a Francia, la que declarara la guerra el 19 de julio del año pasado, ante el temor de una hegemonía alemana. El desastre francés del 10 de setiembre en Sedán, da lugar a la capitulación del Gral. Mac-Mahon, mientras Napoleón III resulta prisionero. Por ello, a iniciativa de Gambetta, el 4 de setiembre, se proclama la III República y se constituye un gobierno.

Más que al Kaiser Guillermo el imperio se debe a Otto von Bismarck, Primer Ministro de Prusia. La unidad consagra, por un lado, la hegemonía prusiana y por el otro coloca a Bismarck en una posición de total privilegio. Descendiente de un antiguo linaje noble de la Marca, el astuto político nació el 1º de abril de 1815 en Schonhausen. Republicano convencido de sus épocas de estudiante de derecho en Gotinga, una breve actividad como funcionario le revela con claridad que es otro su verdadero destino. Orientando su vida hacia la vieja tradición familiar se convierte en un terrateniente y en la práctica de señor rural desarrolla una filosofía que posteriormente convertirá a Alemania en un vasto imperio.

La creación del Imperio Alemán (Reich) en el Palacio de Versailles representa el resultado de las laboriosas negociaciones de Bismarck con los reptiles" para convencer al Rey de Baviera, tuvo que hacer correr dinero del "fondo de los reptiles" para convencer al Rey de Baviera Luis II, el amigo de Ricardo Wagner, para que renunciara a parte de sus derechos soberanos.

# Nuevo Código: Matrimonio Civil no Será Obligatorio

EL aniversario de la Jura de la Constitución que nos rige ha adquirido en la jornada brillos más notorios aún que los habituales: quizá en homenaje a aquellos constituyentes, el Gobierno ha puesto en vigencia los decretos de enero 23 y febrero 4 del General Flores, y la ley del 29 de abril, por los cuales se promulga el Código Civil de la República.

"Esta es una iniciativa que cristalizó por impulso de la sanción, hace dos años, del Código de Comercio" — expresó hoy a Diario del Uruguay su creador, el Dr. Tristán Narvaja.

*Montevideo, 18 de julio de 1868*

Este rotativo se ocupó en su momento, de este cuerpo de leyes, cuya comisión revisora fue la misma que trabajó en esta oportunidad, con el invariable concurso, además, del doctor Joaquín Requena. La Comisión actuó sobre la base del proyecto original de Código Civil redactado por Eduardo Acevedo, que posteriormente había corregido el Dr. Tristán Narvaja.

"Lo que pasa es que el proyecto del Dr. Acevedo no tuvo andamiento porque contenía capítulos de inequívoco corte liberal" — ilustró el propio Dr. Narvaja. "Por ejemplo, la parte referente al matrimonio civil obligatorio y el registro de estado civil totalmente al margen de la Iglesia, determinaron su archivo en el año 62". El Dr. Narvaja suprimió después esa capítulo en beneficio de la legislación canónica, dándole así primacía, en esta materia, sobre el derecho positivo de carácter civil.

Más allá de estos aspectos, ha surgido ya la polémica sobre quién es ahora el verdadero autor del Código Civil. Hay quienes atribuyen su paternidad al Dr. Tristán Narvaja, quien al frente de la Comisión Revisora redactó la letra que comienza a regir, pero también están quienes sostienen que el Dr. Eduardo Acevedo es, sin discusión alguna, su autor, va que a él pertenece el proyecto original.

"Así entiendo que es en realidad" — afirmó el Fiscal en lo Civil, doctor Elbio Fernández, consultado sobre el punto. No obstante, finalizó el magistrado: "Pero en el fondo no importa tanto como la presencia del Código mismo, que debe ser bienvenido porque satisface una aspiración unánimemente sustentada".

# ¡Llegó la Paz!

*Montevideo, 6 de abril de 1872*

TODA la población se lanzó hoy a la calle, en tumultuosa manifestación de algarabía por la celebración del armisticio que pone fin a una guerra civil que hasta hace pocos días se pensaba larga y cruenta. La ciudadanía fue puesta en contacto con la buena nueva a través de un manifiesto del Presidente de la República, Tomás Gomensoro, quien luego de obtener la ratificación del Convenio de Paz, por parte del Poder Legislativo, le anunció al pueblo que "una nueva era se abre hoy para la República, era de reparación y por lo mismo de labor y de lucha". En el mismo texto Gomensoro aclaró que "llamado a presidir este breve período de transición y a preparar el advenimiento de los poderes constitucionales, prometo y garanto solemnemente a mis conciudadanos y al país que sólo ejerceré mi autoridad para garantir a todos los ciudadanos, sin distinción de partidos ni de círculos, el libre ejercicio de sus propios derechos políticos".

La paz, cabe recordar, fue facilitada por los mismos revolucionarios, que eliminaron de las cláusulas del acuerdo aquellas que habían detenido las negociaciones. El convenio fue firmado por Ernesto Velasco, Juan P. Rebollo y Emeterio Regúnaga como representantes del gobierno, y por José G. Palomeque y Estanislao Camino como delegados del movimiento revolucionario. Actuó como mediador en la emergencia, el gobierno argentino a través del Cónsul General don Jacinto Villegas.

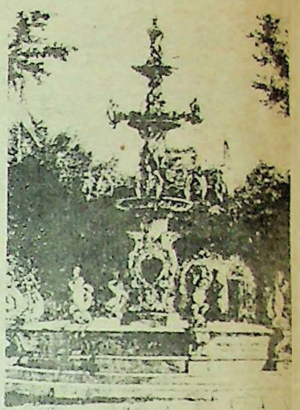
**Texto del convenio**

En sus partes más salientes el Convenio de Paz establece que: "Todos los orientales renuncian a la lucha armada y someten sus respectivas aspiraciones a la decisión del país, con arreglo a su Constitución y a sus leyes reglamentarias por medio de la elección a que se está en el caso de proceder para la renovación de los Poderes Públicos...

"Todos los orientales quedan en la plenitud de sus derechos políticos y civiles, cualesquiera que hayan sido sus actos políticos y opiniones anteriores...

"Se procederá a la mayor brevedad posible y acortando los términos como lo indica lo excepcional del caso, a las elecciones para tenientes alcaldes, jueces de paz, alcaldes ordinarios, Juntas Económico-Administrativas, representantes, senadores y Presidente de la República... El Presidente del Senado en ejercicio del Poder Ejecutivo ratifica el compromiso que espontáneamente ha contraído de adoptar además de las medidas ordinarias todas las otras que las circunstancias pueden reclamar para desempeñar eficazmente el deber de garantir con perfecta igualdad a todos los orientales, sin excepción alguna, en el libre ejercicio práctico de todos los derechos políticos... Como medio de ejecución se mandará sobreseer en todas las causas políticas, ordenándose que nadie puede ser acusado ni perseguido por actos u opiniones políticas anteriores al día de la pacificación..."

Se comenta además, en círculos oficiosos, que al lado del convenio escrito existe un acuerdo verbal por el que se prometen al Partido Blanco cuatro jefaturas políticas, mencionándose como posibles las de San José, Canelones, Florida y Cerro Largo.



*La multitud que se congregó en Plaza Constitución festejó con aplausos la inauguración del servicio de aguas corrientes.*

# Se Habilitó Hoy el Servicio de Aguas Corrientes Montevideano

*Montevideo, Jul. 18 1871*

MONTEVIDEO tiene, desde esta jornada, un moderno servicio de aguas corrientes, que suministrará 13.000 metros cúbicos diarios, procedentes del Río Santa Lucía, y bombeados hasta la capital desde un depósito ubicado en La Paz.

Cuando el presidente general Lorenzo Batlle abrió los grifos de una hermosa fuente de mármol, erigida en la Plaza Constitución, quedó oficialmente inaugurado el servicio, equipado con tres modernas unidades a vapor, que liberará a los 60 000 montevideanos de la odisea cotidiana que significaba la obtención de agua, especialmente en la temporada veraniega.

Una compañía encabezada por Enrique Fynn, obtuvo la concesión del proyecto que comenzó a ejecutarse en 1868. La instalación de la red de suministro y distribución de agua, constituyó una magnífica obra de ingeniería.

La potabilidad del agua que llega a la población está asegurada, de acuerdo con el dictamen del ingeniero Mac Kinnon, de la Dirección General de Obras Públicas: "El infrascripto considera que la calidad de esas aguas es inmejorable, porque se hallan exentas, casi totalmente, de materias orgánicas en solución, por pasar en su curso por extracto calizo".

La empresa concesionaria "Lezica, Lanús y Fynn" tiene contrato por 20 años, durante los cuales el Estado le concederá un subsidio de 4.600 pesos mensuales, en atención a los riesgos que implica la puesta en marcha de un servicio tan moderno. El Estado se comprometió, asimismo, a no subvencionar a ninguna otra firma que opere en el mismo rubro.

**Llega el agua**

La multitud congregada en Plaza Constitución para celebrar un nuevo aniversario de la Jura de la Constitución, tuvo un atractivo adicional en esta jornada de festejos. El Presidente Lorenzo Batlle, declaró inaugurado el servicio de aguas corrientes, al accionar una conexión de la fuente de mármol, bendecida por Monseñor Jacinto Vera.

Los ciudadanos que se congregaron a distintas horas no repararon en el hecho de que el agua que desbordaba la fuente, había convertido a la Plaza en un fangal.

En la Catedral, se ofició un "Te Deum". Y, como culminación a los festejos, el Presidente Batlle, el Ministro de Gobierno y Director del popular diario "La Tribuna", José Cándido Bustamante y el señor Norberto Quirno Costa en nombre de la delegación argentina, dirigieron mensajes a la concurrencia, para destacar la significación del acontecimiento y sus repercusiones en el desarrollo de la ciudad.

Los señores Lezica, Lanús (ambos de nacionalidad argentina) y Fynn, fueron aplaudidos por haber contribuido a incorporar un servicio fundamental para el bienestar de la comunidad.

# STANLEY ENCONTRO VIVO AL DOCTOR LIVINGSTONE EN LA JUNGLA AFRICANA

*Londres, 25 de marzo de 1872.*

PROCEDENTE de Africa llegó el periodista galés Henry Stanley, del "New York Herald", quien en una espectacular hazaña encontró en octubre del año pasado al misionero-explorador Dr. David Livingstone, de quien se carecía de noticias desde hacía tres años, cuando partiera en busca de las fuentes del Nilo. Stanley, luego de una peligrosa y larga travesía, encontró al Dr. Livingstone en el lago Tanganika, en el poblado de Ujiji.

Asombrosamente el misionero, presumiblemente perdido, sólo le preguntó a Stanley por su salud cuando éste flemáticamente le dijo: "El Dr. Livingstone supongo?", y se negó a acompañarlo en el viaje de regreso, aduciendo que deseaba pasar sus últimos días en su amada Africa. La reacción del misionero explorador, su tranquilidad, y su conocimiento del continente africano, hacen suponer que en verdad no estaba perdido sino cumpliendo su voluntad de no regresar a nuestra civilización. Tal es el entusiasmo que Africa también ha despertado en Stanley, que nos dijo que posiblemente abandonará el periodismo para dedicarse a la exploración.

*—¿Es usted el Dr. Livingstone, supongo?*
*—El mismo.*

# La Heroica Muerte de Solano López

*Cerro Corá, marzo 1º, 1870*

UN balazo en el corazón puso fin a la vida del Mariscal Francisco Solano López. "Muero con mi patria" fueron sus últimas palabras. A lo largo de sus últimos momentos, el jefe paraguayo había demostrado la posesión de un valor sin igual. Fue un hombre que cumplió con la palabra empeñada.

López llegó a Cerro Cora en plena derrota. Lo acompañaban sólo 500 hombres con los cuales pensaba librar una última, desesperada, loca batalla contra la alianza. Los brasileños habían hecho circular el rumor de que pensaba abandonar el país. No era cierto. Un testigo presencial cuenta la patética escena en que el Mariscal les manifestó a sus soldados "en forma muy elocuente la pena que torturaba su corazón al ver que se hacían correr voces que intentaba pasar a Bolivia; rechazando de pleno esa suposición que —dijo— importaba un desconocimiento de su lealtad y patriotismo y declarando que él había jurado ante Dios y el mundo defender a su patria hasta la muerte y que estaba dispuesto a cumplir su juramento." Lo cumplió, por cierto.

Durante 20 días esperó López en Cerro Corá el ataque del ejército brasileño. Su refugio de la selva era un amplio anfiteatro de montañas, a las orillas del arroyo Aquidabán Niguí en donde se encontraba una de las dos únicas entradas que ofrecía el valle, la cual había fortificado López con cuatro piezas de artillería; la otra se hallaba en el Chiriguel, donde estaban apostadas las menguadas fuerzas paraguayas.

**Y no se rinde**

Los 4.500 soldados brasileños, al mando de Correa da Cámara, embistieron con furia implacable por las dos entradas al mismo tiempo. Fue una carnicería. Los paraguayos fueron aniquilados totalmente. Montado en su caballo, seguido de unos pocos fieles, el Mariscal se internó en la selva que bordea el Aquidabán. Al reconocerle, la caballería brasileña salió en su persecución, conminándolo a rendirse.

López no se rindió. Dos lanzazos en el vientre y un sablazo en la frente detuvieron su último ataque. Ya mortalmente herido, se internó en la estrecha picada que conduce al arroyo. A mitad del camino cayó del caballo y pidió que le llevaran hasta la orilla del agua para morir solo. Allí lo intimó a rendirse el General Correa da Cámara, pero López, ya con sus últimas fuerzas, se incorporó penosamente y le lanzó una estocada. Un balazo de un soldado brasileño puso fin a su vida. Su muerte y el exterminio de los paraguayos que le acompañaban (entre ellos el mayor de sus hijos), puso fin a una cruenta guerra que significa prácticamente la extinción virtual del Paraguay. Un cálculo prudente afirma que sólo sobreviven 28.000 hombres en todo el país, sobre un total de medio millón al empezar el conflicto.

# Agremiación Ganadera

*Montevideo, 3 de octubre de 1871*

**EN el hall de la flamante Bolsa de Comercio, se instaló hoy la Asociación Rural del Uruguay. "Siendo su único objetivo el progreso de la ganadería y la agricultura —reza el artículo 2º de sus Estatutos— prescindirá absolutamente de toda cuestión política".**

**Culminan de esta manera los esfuerzos de Don Domingo Ordoñana, quien desde su afincamiento en nuestra tierra bregó por la agremiación de los ganaderos no sólo por motivos de orden técnico sino también para tener "quien levante la voz cerca del Gobierno". Los trabajos previos de cambio de ideas y convocatoria con la finalidad de constituir la Asociación, estuvieron a cargo de la Comisión fundadora integrada por Ordoñana, Juan Miguel Martínez, Lucio S. Rodríguez, Juan A. Porrúa, Ricardo B. Hughes, Enrique Artagaveytia, Marcos Vaeza y Gustavo Heber.**

**"La necesidad de una asociación rural se venía sintiendo entre nosotros, moradores de un país eminentemente agro-zoónico y en el que la calidad urbana desaparece pronto en el encasque de las grandes poblaciones y en las veredas y vecindades que asientan sus nutridas industrias", dijo Ordoñana ante una audiencia de 165 socios fundadores del gremio.**

**Se estima que la Asociación no sólo cumplirá una labor de nucleamiento de los hacendados progresistas, sino que editará una revista que vehiculice las nuevas ideas de tecnificación, propiciará un Código Rural, Municipios organizados, clasificación comparada de las variadísimas producciones animales, vegetales y minerales que atesora el país, y todo aquello que propenda al desarrollo de la agropecuaria nacional.**